

cde

CDE
11 RUE SOUFFLOT
75005 PARIS
TÉL. : 01.44.41.19.19

INSTAGRAM DU CDE



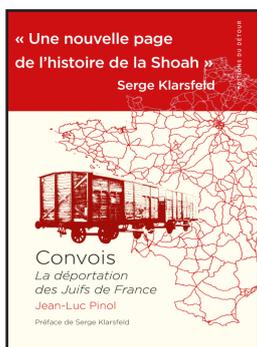
SCANNEZ-MOI !

SODIS
BOITE POSTALE 142
77400 LAGNY MARNE
TÉL. : 01.60.07.82.00
FAX : 01.60.07.82.99

80 ANS LIBÉRATION

CAMP DE CONCENTRATION

D'AUSCHWITZ



JEAN-LUC PINOL
Convois : la déportation des Juifs de France

Une nouvelle lecture en cartes de l'histoire des 74.000 Juifs déportés de France entre 1942 et 1944, incluant l'analyse complète des 76 convois.



9 791097 079451



qtés

DÉTOUR • 24,90€



MAURICE RAJSFUS
Quand j'étais juif

En 1940, le gouvernement français applique les directives allemandes contre les Juifs. L'auteur, qui a alors 12 ans, découvre alors que ce qu'il tenait pour une simple tradition familiale est une part constitutive de son être et bouleverse son existence. Il livre une réflexion sur l'identité, son rapport au judaïsme et à cette assignation décrétée par l'administration.

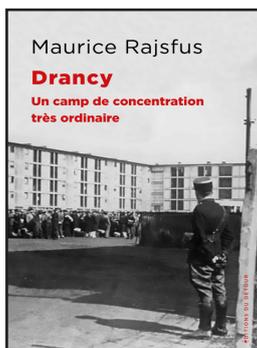


9 791097 079215



qtés

DÉTOUR • 20,90€



MAURICE RAJSFUS
Drancy : un camp de concentration très ordinaire

Drancy n'était pas seulement, contrairement à une légende tenace, un camp de transit dans lequel séjournèrent plus ou moins longtemps des «déportables». L'auteur a eu accès, après des années de recherches, à des archives jusqu'alors inédites et a recueilli les témoignages des survivants. Il ressort de son livre que Drancy était bel et bien un camp de concentration.



9 782493 229021



qtés

DÉTOUR • 24,90€



MAURICE RAJSFUS
Paris, 1942 : chroniques d'un survivant

Chroniques du combat quotidien d'un jeune garçon face aux persécutions pendant l'occupation allemande. En 1942, M. Rajsfus a alors 14 ans. En juillet toute sa famille est arrêtée pendant la rafle du Vél'd'Hiv. Sa soeur et lui sont relâchés alors que leurs parents sont déportés. Ils doivent alors apprendre à survivre seuls.



9 782493 229007



qtés

DÉTOUR • 18,90€



SCHUTE IVAR
À l'ombre d'un papillon de nuit

Après son démantèlement en 1943, le camp de Sobibor, où plus de 170.000 personnes ont été tuées en dix-huit mois, a été recouvert d'une forêt, effaçant toutes les preuves. En 2014, les fouilles ont mis au jour les fondations des chambres à gaz. Membre de l'équipe d'archéologues qui a mené ces recherches, l'auteur aborde les questions morales que pose l'horreur et la barbarie à sa discipline.



GLOBE • 22,00€

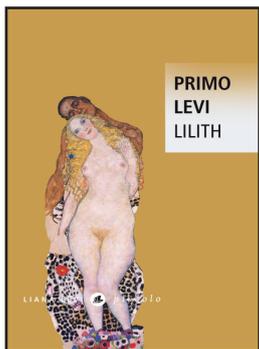


SIMON STRANGER
N'oubliez pas leurs noms

En cherchant à rendre hommage à Hirsch Komissar, l'arrière-grand-père de son épouse assassiné le 7 octobre 1942, l'écrivain découvre que le fils de ce dernier, Gerson, a vécu avec sa famille, à partir de 1948, dans la villa où Henry Oliver Rinnan, un agent double, avait installé son quartier général pour y torturer les Juifs et les résistants. Il fait état de ses recherches sur cette coïncidence.



GLOBE • 23,00€



PRIMO LEVI
Lilith

Un recueil de courtes nouvelles, dont certaines se réfèrent à la vie quotidienne dans les camps de concentration. L'auteur pose un regard tendre et interrogateur sur les hommes et les choses.



LIANA LEVI • 11,00€

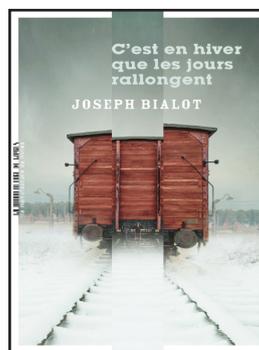


PAOLA PIGANI
Le château des insensés

France, 1939. Jeanne est internée à la suite du décès de son nouveau-né. Forcée de quitter l'asile de Ville-Evrard, elle est transférée avec les autres pensionnaires dans le château de Saint-Alban, en Lozère. Ils vivent au sein d'une communauté atypique, aux côtés d'une équipe de psychiatres, qui expérimentent de nouveaux soins. Ce lieu ouvre secrètement ses portes aux Juifs et aux résistants.



LIANA LEVI • 21,00€

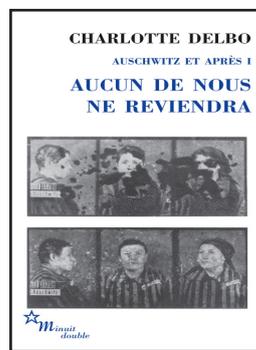


JOSEPH BIALOT
C'est en hiver que les jours rallongent

Témoignage de Joseph Bialot, survivant d'Auschwitz, déporté le 25 juillet 1944. L'auteur revient sur les mois d'enfermement, sur l'évacuation du camp et l'arrivée des libérateurs. Il fait part également de son expérience dans le réapprentissage de la vie à Paris et de ses années de psychanalyse pour pouvoir s'en sortir.



LA MANUFACTURE DE LIVRES • 18,90€

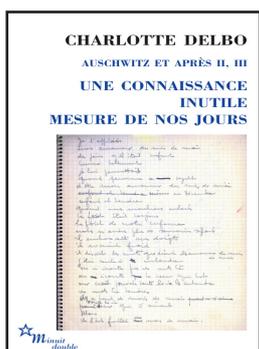


CHARLOTTE DELBO
Auschwitz et après T1 : Aucun de nous ne reviendra

L'une des 230 femmes qui, dans le convoi du 24 janvier 1943, partirent de Compiègne pour Auschwitz, témoigne de cette douloureuse expérience à travers une suite de moments restitués et évoque les souffrances subies.



MINUIT • 6,90€

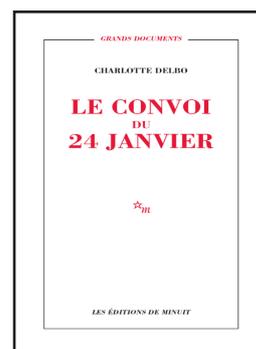


CHARLOTTE DELBO
Auschwitz et après T2-3 : Une connaissance inutile - Mesure de nos jours

Dans *Une connaissance inutile*, Charlotte Delbo évoque sa vie dans les camps d'Auschwitz et de Ravensbrück à travers les déchirements, l'amour, l'amitié, le désespoir et la mort. Dans *Mesure de nos jours*, elle explique comment les rescapés des camps comme elle peuvent se remettre à vivre.



MINUIT • 9,50€

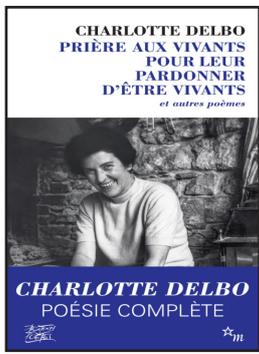


CHARLOTTE DELBO
Le convoi du 24 janvier

Venues de toutes les régions de France et de tous les horizons politiques, issues de toutes les couches sociales, représentant toutes les professions, d'âges mêlés mais où dominait la jeunesse, deux cent trente femmes quittaient Compiègne pour Auschwitz, à trois jours et trois nuits de train dans les wagons à bestiaux verrouillés, le 24 janvier 1943.



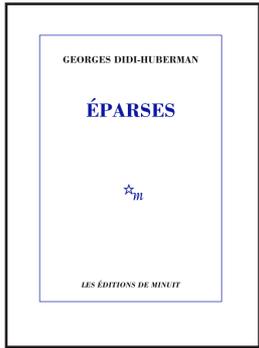
MINUIT • 23,50€



CHARLOTTE DELBO
Prière aux vivants pour leur pardonner d'être vivants et autres poèmes

Recueil réunissant des poèmes de Charlotte Delbo publiés de 1946 à 1971, selon leur ordre d'apparition dans les éditions originales. Ils sont accompagnés de dix odes inédites et non datées, issues des archives de l'auteure conservées à la BNF. Ils évoquent la résistance à l'oppression et à la barbarie.

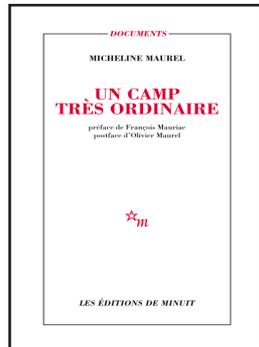
9 782707 355065 qtés
 MINUIT • 7,50€



GEORGES DIDI-HUBERMAN
Éparses

Une réflexion sur la construction de la mémoire historique et de ses formes multiples à travers les images inédites rassemblées par Emanuel Ringelblum et le groupe Oyneg Shabes entre 1939 et 1943 dans le ghetto de Varsovie, afin de constituer un fond d'archives. Dessins, affiches, journaux intimes, poèmes, lettres et chansons témoignent à la fois des tourments et de l'espérance de la population.

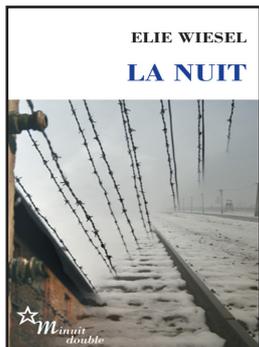
9 782707 346056 qtés
 MINUIT • 16,50€



MICHELINE MAUREL
Un camp très ordinaire

Résistante, Micheline Maurel avait 25 ans quand elle fut déportée au camp de Neubrandebourg, succursale de Ravensbrück.

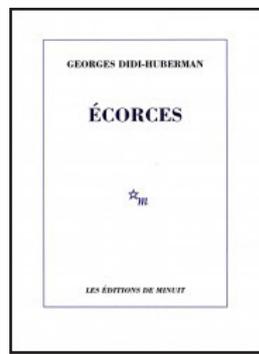
9 782707 343000 qtés
 MINUIT • 13,50€



ELIE WIESEL
La nuit

Elie Wiesel est un adolescent lorsqu'en 1944 il est déporté avec sa famille à Auschwitz puis à Birkenau. Il fait le récit des souvenirs qu'il conserve de la séparation d'avec sa mère et sa petite sœur qu'il ne reverra plus jamais et du camp où, avec son père, il partage la faim, le froid, les coups et les tortures.

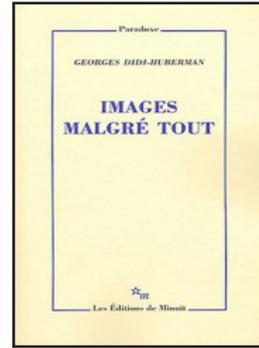
9 782707 319920 qtés
 MINUIT • 7,80€



GEORGES DIDI-HUBERMAN
Écorces

Ce récit-photo d'une déambulation à Auschwitz-Birkenau entreprise en juin 2011 interroge ce qui survit dans la mémoire. Il traduit un moment d'archéologie personnelle, un retour sur les lieux du crématoire V où furent réalisées par les membres du Sonderkommando, en 1944, quatre photographies encore discutées aujourd'hui.

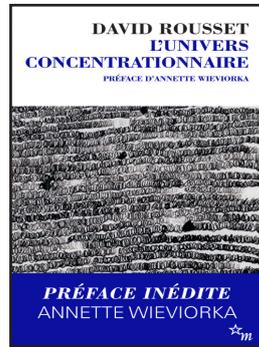
9 782707 322203 qtés
 MINUIT • 12,00€



GEORGES DIDI-HUBERMAN
Images malgré tout

À partir des clichés réalisés en 1944 par des prisonniers d'Auschwitz-Birkenau, l'auteur se demande si voir une image peut aider à mieux savoir l'Histoire, si une image permet de mieux appréhender l'inimaginable, celui de la Shoah par exemple. Le statut de l'image face à la réalité est analysé et notamment celui de l'image d'archives.

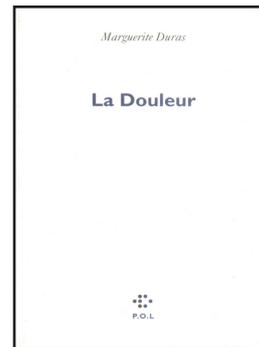
9 782707 318589 qtés
 MINUIT • 22,80€



DAVID ROUSSET
L'univers concentrationnaire

Déporté, l'auteur offre un regard politique sur les camps et décrit les fonctionnements internes, les différentes bureaucraties qui permettent la bonne marche ainsi que l'idéologie nazie qui les soutient. Il dénonce la connivence du capitalisme et de l'impérialisme dans la mise au point de tels camps : main d'œuvre gratuite pour l'industrie, élimination de tous les opposants.

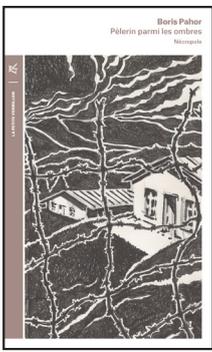
9 782707 355416 qtés
 MINUIT • 8,50€



MARGUERITE DURAS
La Douleur

Cinq textes écrits par M. Duras à la fin de la Seconde Guerre mondiale, sous forme de journal. Le récit titre est celui de l'attente de son mari, Robert L (Robert Antelme) prisonnier en camp de concentration. Les autres récits sont : Monsieur X, dit ici Pierre Rabier ; Albert des capitales, Ter le milicien ; L'ortie brisée ; Aurélia Paris.

9 782867 440427 qtés
 P.O.L. • 17,00€

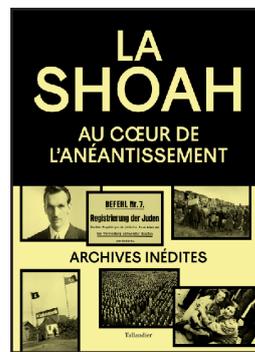


BORIS PAHOR
Pèlerin parmi les ombres
Nécropole

Quarante ans après sa déportation dans un camp de concentration en Alsace, un Slovène revient sur les lieux de son martyre. Ce récit qui évoque des souvenirs douloureux avec pudeur est aussi un hymne à l'espérance.



9 791037 115393 qtés
LA TABLE RONDE • 8,90€

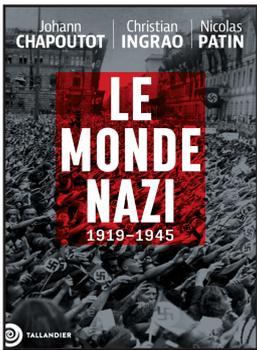


COLLECTIF
La Shoah : au cœur de l'anéantissement

Présentation contextualisée et commentée par des spécialistes de 300 documents inédits sur l'histoire de la Shoah provenant d'Israël, d'Allemagne, de France et des États-Unis : pièces d'archives, photographies, dessins, lettres, rapports et témoignages. Cet ensemble éclaire le système d'extermination mis en place par l'Allemagne nazie dans ses évolutions et ses différentes échelles géographiques.



9 791021 047365 qtés
TALLANDIER • 32,00€

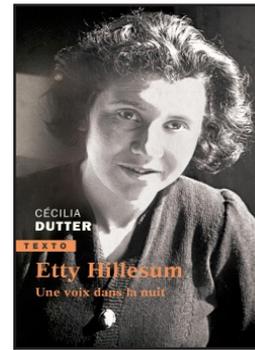


COLLECTIF
Le monde nazi : 1919 - 1945

Une histoire globale du nazisme, dont la contre-culture paranoïaque et radicale s'est forgée dans les traumatismes du début des années 1920. Dès 1933, quand Adolf Hitler est nommé chancelier du Reich, les nazis développent une vision du monde fondée sur une cohérence raciste et un élan utopique, en utilisant le contexte de crise de la République de Weimar pour subjuguier les foules.



9 791021 045804 qtés
TALLANDIER • 27,50€

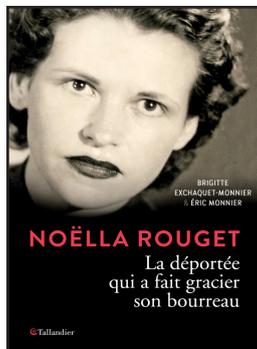


CÉCILIA DUTTER
Etty Hillesum : Une voix dans la nuit

L'auteure raconte l'itinéraire spirituel et le parcours de vie d'Etty Hillesum, jeune femme juive, jusqu'à la veille de sa déportation. Ses cahiers et sa correspondance rédigés durant les années noires du nazisme attestent d'une confiance absolue dans le sens et la beauté de la vie, ainsi que d'une foi inébranlable en l'homme.



9 791021 040410 qtés
TALLANDIER • 9,50€

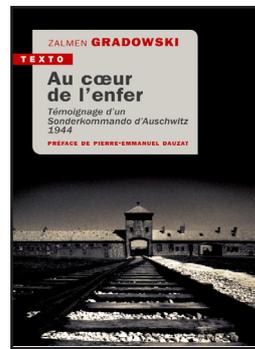


BRIGITTE EXCHAQUET-MONNIER/ERIC MONNIER
Noëlla Rouget

En juin 1943, Noëlla Rouget est déportée au camp de concentration de Ravensbrück. Après y avoir survécu, elle s'installe à Genève et reconstruit sa vie jusqu'à ce qu'elle soit appelée en 1965 à témoigner contre Jacques Vasseur, le collaborateur de la Gestapo qui l'a arrêtée. Pervente opposante à la peine de mort, elle obtient la grâce de l'accusé avant de correspondre avec lui.



9 791021 044821 qtés
TALLANDIER • 19,90€

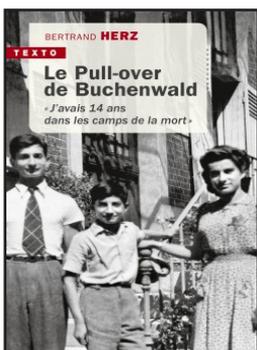


ZALMEN GRADOWSKI
Au cœur de l'enfer

Édition intégrale d'un manuscrit écrit en 1944 par Zalmen Gradowski, membre des équipes spéciales appelées Sonderkommando, composées de déportés, qui assuraient le fonctionnement des chambres à gaz et étaient présentes avant et après le gazage des prisonniers. Ce manuscrit fut enfoui par l'auteur auprès d'un four crématoire juste avant son assassinat.



9 791021 040908 qtés
TALLANDIER • 9,00€



BERTRAND HERZ
Le Pull-over de Buchenwald

Le témoignage d'un adolescent de 14 ans déporté en 1944 en Allemagne, dans le camp de concentration nazi de Buchenwald dont il est sorti vivant mais orphelin. Seul enfant dans le camp, l'auteur a aujourd'hui le sentiment d'avoir eu la chance d'être protégé par son père et les autres internés, en dépit de leurs conditions de vie et de travail.



9 791021 044944 qtés
TALLANDIER • 8,50€

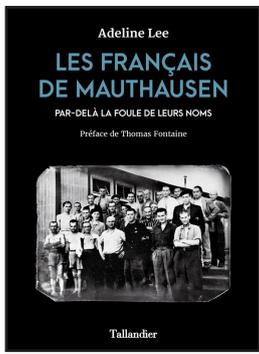


HERMANN LANGBEIN
Hommes et femmes à Auschwitz

Ce témoignage est considéré comme une somme sur Auschwitz. H. Langbein y a exercé les fonctions de secrétaire du médecin-chef. Après la libération, il a recueilli les témoignages d'anciens déportés et SS. Il retrace ici l'histoire de ce camp, dépeint les comportements des prisonniers, des gardiens et décrit tous les aspects de la vie : enfants, musique et art, médecins nazis, sexualité, etc.



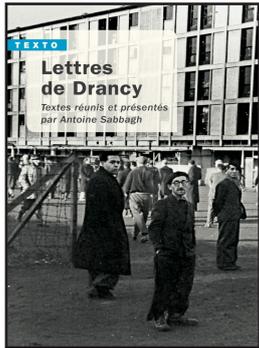
9 791021 039810 qtés
TALLANDIER • 12,00€



TALLANDIER • 32,00€

ADELINE LEE
Les français de Mauthausen

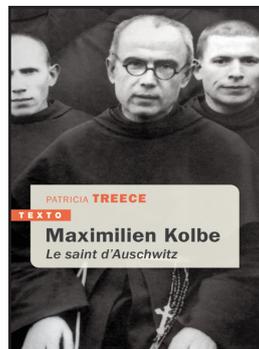
Cette histoire des Français enfermés au camp de concentration de Mauthausen pendant la Seconde Guerre mondiale s'appuie sur les archives des nazis, celles de l'administration française et la littérature des rescapés. Elle retrace leur parcours, les conditions de leur détention et l'impact de celle-ci sur leur vie.



TALLANDIER • 10,00€

ANTOINE SABBAGH
Lettres de Drancy

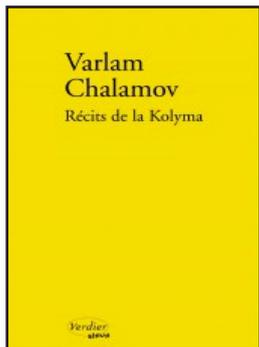
Recueil de 130 lettres, pour la plupart des archives du Centre de documentation juive contemporaine, qui témoignent de l'internement et de la déportation des Juifs de France entre 1941 et 1944. Des internés, leur famille, de simples témoins, chacun confie ses préoccupations quotidiennes et ses espoirs.



TALLANDIER • 10,50€

PATRICIA TREECE
Maximilien Kolbe : le saint d'Auschwitz

À Auschwitz, ce religieux franciscain a pris volontairement la place d'un père de famille dans l'atroce bunker de la faim. Sa cellule, en ces effroyables moments, retentit néanmoins de chants et de prières. Le matricule 16.670, à qui on avait voulu enlever tout signe de la dignité humaine, est devenu le symbole de la grandeur humaine. Cette biographie se fonde exclusivement sur des témoignages.



VERDIER • 49,00€

VARLAM CHALAMOV
Récits de la Kolyma

Ensemble de six recueils de textes inspirés par les dix-sept ans passés par V. Chalamov dans les camps de la Kolyma en Sibérie à partir de janvier 1937. Il raconte à travers ses récits multiples qui s'enchevêtrent, la vie dans les camps, le travail dans les mines, ses condamnations successives pour des activités jugées contre-révolutionnaires et anti-soviétiques.



TALLANDIER • 9,50€

BARBARA NECEK
Femmes bourreaux

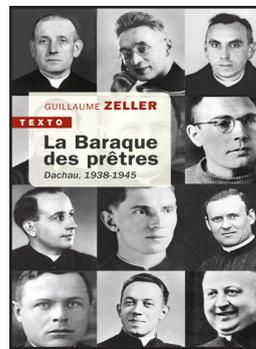
Une histoire des gardiennes de camps de concentration : Irma Grese, dite la Hyène d'Auschwitz, Maria Mandl, Johanna Langefeld ou encore Hermine Braunsteiner. Assignées à la surveillance des camps de femmes, ces surveillantes se sont illustrées par une cruauté et une violence qui rivalisaient souvent avec celles des hommes.



TALLANDIER • 19,90€

KAREN TAÏEB
Je vous écris d'Auschwitz

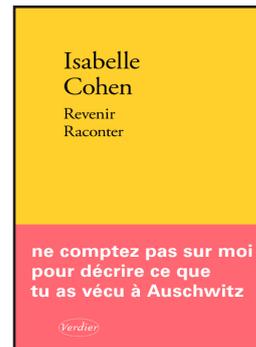
Une trentaine de témoignages de déportés juifs grâce à trois types de lettres. Entre 1942 et 1944, les nazis mettent en place une opération de propagande, nommée Brief-Aktion, et 4.000 courriers officiels sont envoyés depuis Auschwitz-Birkenau. Des missives clandestines ont pu parvenir en France par l'entremise de travailleurs déportés. Enfin, des rescapés ont écrit leur récit dès leur libération.



TALLANDIER • 10,50€

GUILLAUME ZELLER
La baraque des prêtres

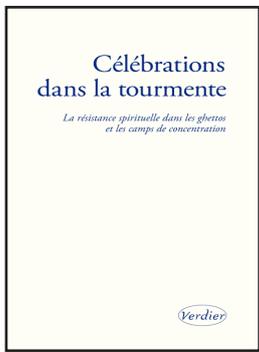
Plus de 2.500 religieux ont été déportés dans le camp de concentration de Dachau et plus de mille y ont laissé la vie. Outre leurs conditions de subsistance et de détention, l'auteur détaille notamment la façon dont la vie spirituelle et sacerdotale a pu se maintenir dans le camp grâce à l'entretien d'une chapelle, la seule autorisée dans tout le système concentrationnaire.



VERDIER • 21,50€

ISABELLE COHEN
Revenir raconter

De A à Z, l'auteure fait le portrait de sa mère, déportée à Auschwitz en janvier 1943 dans un convoi de femmes à majorité résistantes, puis présidente pendant quarante ans de l'Amicale des déportés d'Auschwitz et des camps de Haute-Silésie.



COLLECTIF
Célébrations dans la tourmente

Témoignages de déportés juifs pendant la Seconde Guerre mondiale. L'ouvrage est découpé selon les fêtes juives, rythmant le terrible quotidien des prisonniers des ghettos ou des camps.



9 782864 327394



qtés

VERDIER

• 12,50€